

Velkommen til Maren & Musikken 2006.

6. sæson.

I år er emnet brasiliansk kunst, kultur, mad og musik, især den Brasilianske Choro musik.

Denne aften kan man opleve den spontane glade og livsbekræftende brasilianske kultur, den er et friskt pust, hvis virkning holder! Man vil føle den livskraft og kreativitet, som ligger i Tresafinados musik og i Karla Imbiribas kunst og fotos. Vi håber, at aftenens oplevelse - og Maren & Musikken i øvrigt - kan bidrage til en tydeligere sammenhæng mellem musik, livsglæde, kreativitet og det, vi kalder hverdagen.

Hele aftenen igennem, inviteres der til munter dialog mellem publikum, de medvirkende og arrangørerne.

Arrangementet starter med spisning, idet man kan bestille adgang til en Brasiliansk buffet. Herefter følger resten af aftenens arrangement.

Dørene åbnes kl. 18.00 og Kl. 18.30 er den Brasilianske buffet klar.

Pris 200.- (Buffet og Choro arrangement)

Billetten købes hos Hotel Schaumburg

senest tirsdag den 31. oktober (Tlf. 97423111)

Kl. 20.00 begynder aftenens øvrige arrangementer.

Entréen for disse er 50 kr. (20 kr. for pensionister, studerende og musikskolelever)

Her skal der ikke bestilles plads, billetten kan købes ved indgangen.

.....
.
Det er hensigten at give Maren & Musikkens publikum en oplevelse ud over det sædvanlige. Der skal være 'noget at tale om', og kvaliteten skal være den bedste. Man skal have noget med sig hjem, som kan understøtte senere oplevelser og skabe indsigt, og hermed også danne grundlag for en debat.

Også i år føler vi os overbeviste om, at dette vil lykkes, og vi håber at mange vil komme og tage del i den gode oplevelse.

Venlig hilsen

Mogens Sørensen, Holstebro Musikskoles Aftenskole

Hanne Bøgh Nielsen, Den frie Musikskoles Aftenskole

www.dfma.dk/mm2006

*Den frie Musikskoles Aftenskole &
Holstebro Musikskoles Aftenskole*

Maren & Musikken

2006

Brasiliansk Choro

Kultur, kunst, mad og musik.

Torsdag d. 2. november kl.18.00

Hotel Schaumburg
Nørregade, Holstebro.

Karla Aires Imbiriba og
Tresafinado

Pia Kaufmanas, Afonso Corrêa og
Torsten Borbye Nielsen

– en aften med brasiliansk musik – kultur – tradition – mad. **Brasilien** er bedst kendt for fodbold, karneval og måske kaffen fra Sao Paolo. Men det store land er så meget mere: en sand smeltedigel af forskellige kulturer - et overflødigshorn af livsbekræftende musik, dans, kunst, poesi og kogekunst. Og det hele er en del af brasilianerens hverdag, opstået gennem tiderne, levendeholdt og videreudviklet i dagliglivet, i mødet mellem mennesker. Det ville være en misforståelse at tro, at man kan belyse en kulturel mangfoldighed af så store dimensioner på en enkelt aften. Maren & Musikken håber sammen med den dansk/brasilianske trio Tresafinado og kunstneren Karla Aires Imbiriba at kunne pirre publikums sanser og vække interesse for at opleve mere af Brasilien.

Musikken:

En af de brasilianske musikgenrer, der fortjener større international opmærksomhed, er "Choro'en" - en stil som opstod i Rio i slutningen af 1800-tallet. Musikkens byggesten er den europæiske dansemusik, som var populær i tidens dansesaloner. Polka, tango, vals og scottisch var inspirationen, men choristerne transformerede snart melodi og rytme med deres særlige brasilianske følsomhed, og det er det, der gør stilen unik. På mange måder er choro'en det perfekte møde mellem den strukturerede komposition, som er kendetegnende for den klassiske musiks kvaliteter - og den mere spontane og improviserede frihed, som vi kender det fra populærmusikken. Som klassisk musik kræver genren stor instrumental virtuositet, og som jazz, swinger den!

Udstilling:

Karla Aires Imbiriba præsenterer ud over egne billeder bl.a. Marajoara keramik fra Pará, keramikfigurer fra Pernambuco, små dukker fra Paraíba samt tasker og smykker fra wai-wai indianerne. Derudover viser hun fotos fra sine rejser i Brasilien samt bøger med kunsthåndværk. Desuden afspilles der udvalgte musik DVD'er med brasilianske kunstnere.



Tresafinado

Tresafinado:

- to danskere i musikalsk dialog med en brasilianer -
- et møde mellem den europæiske og den sydamerikanske musik -

Tresafinado har dannet trio siden 1998 og udsendte i 2001 deres første CD. Musikernes forskellige kulturelle og musikalske baggrund danner grundlag for gruppens helt specielle udtryk.

Trioen består af to klassiske musikere

- fløjtenisten **Pia Kaufmanas** og guitaristen **Torsten Borbye Nielsen** - i musikalsk dialog med den brasilianske percussionist og trommeslager **Afonso Corrêa**.

Det var en gensidig nysgerrighed for hinandens musik og kultur, der førte til dannelsen af trio. Det er stadig drivkraften, også for aftenens arrangement, hvor temaet er den brasilianske choro. Musikken henvender sig til alle med og uden forudsætninger, børn som gamle.

Karla Aires Imbiriba:

Karla kommer fra Rio de Janeiro. Hun kom til Danmark i 1991 og bor med sine to børn på Østerbro. Karla er kunstner. Hun tegner, maler i acryl, arbejder i ler og fotograferer meget. De sidstnævnte teknikker har hun

bl.a. benyttet i forbindelse med produktionen af sin dukkefilm, "Love" fra 2000. Hun fungerer desuden som dekoratør.

Karla har en stor samling af kunst fra forskellige egne af Brasilien. Det er Karlas drøm en dag at åbne et galleri med egen og brasiliansk kunst.

